

# MASS Surround Sound

## Gebruikershandleiding

# Inhoud

Inleiding	1
Luidsprekerpositionering	1
Aansluiten van de luidsprekerkabels	2
Zelfklevende rubbervoetjes	2
Subwooferpositionering en opstelling	2
Eerste opstelling	2
Aansluiten op een AV-ontvanger	2
Aansluitingen en bediening van de versterker	3
Eigenaarsinformatie	5
Specificaties	5
Garantie	6

## Inleiding

Hartelijk dank voor uw aankoop.

Het MASS-surroundsysteem is ontworpen voor een geweldige geluidservaring vanuit stijlvolle kleine kasten die elk huis zullen sieren. Het systeem is voorzien van de gerenommeerde luidsprekertechnologie van Monitor Audio en is elegant verpakt om een volledig meeslepend geluid te produceren en leveren.

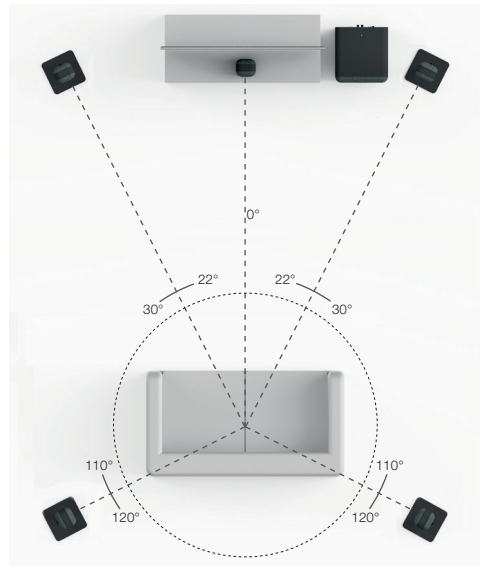
Volg deze handleiding om het beste uit uw systeem te halen. We hopen dat u jarenlang plezier zult beleven aan het MASS-surroundsysteem!

## Luidsprekerpositionering

In een AV-surroundsysteem is de luidsprekerpositionering gebaseerd op hoeken vanuit de belangrijkste luisterpositie. Zie de illustratie hieronder voor de ideale hoek en positie voor elke luidspreker van uw MASS-surroundsysteem.

Het middenkanaal kan boven of onder het televisiescherm worden geplaatst en zo dicht erop als mogelijk. De middelste luidspreker moet zodanig worden geplaatst dat de tweeter naar de kijkpositie is gericht voor een optimale werking. Bij plaatsing met onze Monitor Audio Wall Mount (MASM, afzonderlijk verkrijgbaar) kan de luidspreker worden gekanteld om het geluid naar de luisterpositie te richten. Zorg bij plaatsing in een kast of op een plank ervoor dat de voorkant van de luidspreker in lijn staat met de voorkant van de kast of plank.

De voorste en surround-luidsprekers kunnen naar de luisterpositie worden gedraaid (zoals afgebeeld) om het geluid, met name de hogere frequenties, naar u te richten. Ze kunnen ook recht de kamer in worden gericht. Dit geeft een enigszins breder beeld aan het geluid. Het wordt aangeraden te experimenteren om het geluid te vinden dat het beste bij uw kamer en smaak past.



## Aansluiten van de luidsprekerkabels

Verwijder het achterpaneel voor toegang tot de aansluitklemmen van de MASS-satellieten. Dit is een drukmontage met bevestigingspunten in elke hoek. Schroef beide aansluitklemmen los, voer de ontblote draad door het gat en draai de aansluitklem aan. Zorg dat de positieve draad van de versterker is aangesloten op de rode klem en de negatieve draad op de zwarte klem.



## Zelfklevende rubbervoetjes

Als de MASS-satellieten op een vlak oppervlak zoals een tv-meubel of tafel worden geplaatst, raden wij aan de meegeleverde zelfklevende rubbervoetjes onder op de behuizing te plakken (zoals hiernaast afgebeeld) om beweging tegen te gaan.

## Subwooferpositionering en opstelling

### Eerste opstelling



**Sluit de subwoofer niet aan op het stopcontact voordat alle signaalkabels zijn aangesloten en de voetjes zijn gemonteerd.**

De subwoofer dient op de meest geschikte locatie te worden geplaatst, bij voorkeur niet volledig in de hoek van een ruimte, aangezien dit overmatige basdreun kan veroorzaken. Eenmaal op de juiste plaats is het van belang te controleren of de kabels lang genoeg en niet gespannen zijn. Kabels dienen maximaal 10 meter lang te zijn om interferentie te voorkomen.



**WAARSCHUWING: Verbind of ontkoppel de ingangs- en uitgangstulpstekkers nooit terwijl de subwoofer is ingeschakeld.**

Voor de eerste opstelling zet u de stroomschakelaar op 'aan' en laat u de 12 V-kabel (indien gebruikt) afgekoppeld.

Wanneer de ingangskabels zijn aangesloten en de stroomschakelaar op 'aan' staat, kan de subwoofer worden aangesloten op het stopcontact en ingeschakeld met de hoofdschakelaar.

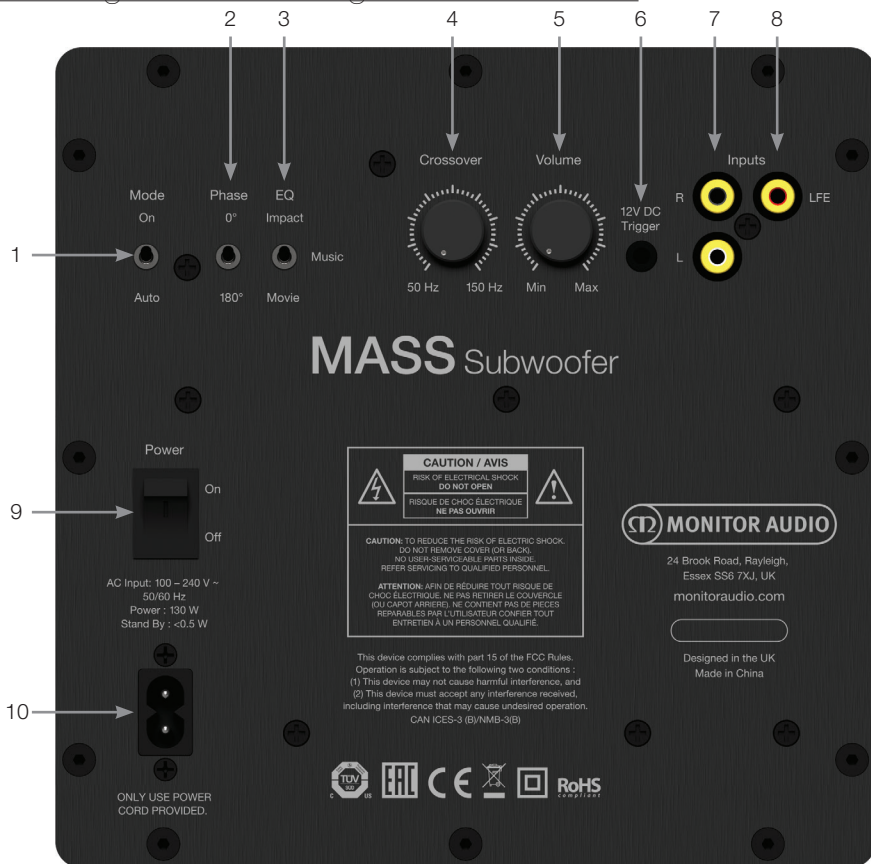
## Aansluiten op een AV-ontvanger

De meeste AV-versterkers hebben een automatisch instelsysteem. Als de versterker een automatische instelprocedure heeft, voer die dan uit met het volume op 10-12 uur en de stroomschakelaar op 'aan'.

Controleer naderhand of de subwooferinstellingen op de AV-versterker juist zijn. De crossoverfrequentie dient 150 Hz te zijn en het niveau dient niet meer/minder dan +/- 3 dB te zijn. Pas de instellingen aan indien dit niet zo is.

Speel nu een aantal muziek-/filmfragmenten af die u al kent, waarbij u het volume geleidelijk aan verhoogt naar een gemiddeld luisterniveau wanneer u zeker weet dat alles goed functioneert. Dit is ook een goed moment om te experimenteren met de richthoek van de luidsprekers.

# Aansluitingen en bediening van de versterker



## 1. Stroomschakelaar met automatische inschakelfunctie

De stroomschakelaar heeft twee standen: 'Aan'-'Auto'. In de 'aan'-stand is de subwoofer permanent ingeschakeld onder alle omstandigheden en moet hij handmatig op stand-by worden gezet. In de 'auto'-stand wordt de subwoofer automatisch ingeschakeld wanneer eeningangssignaal wordt ontvangen en blijft hij aan zolang een signaal wordt ontvangen. De MASS-subwoofer schakelt na 20 minuten zonder signaal over op stand-by.

## 2. Faseschakelaar

De faseschakelaar wordt gebruikt om vertragingen tussen de subwoofer en de MASS-subwoofer en de hoofd-/satellietluidsprekers te synchroniseren. Wanneer de fase van de subwoofer en de hoofd-/satellietluidsprekers gelijk loopt, is het geluid vol van karakter. Ga in een normale luisterpositie zitten terwijl u de faseschakelaar afstelt. Hierbij heeft u mogelijk hulp nodig. Wanneer de subwoofer juist is geplaatst, is deze vrijwel niet op te merken. Het wordt aangeraden te experimenteren voor een optimaal resultaat. Het dient echter te worden opgemerkt dat in de meeste gevallen de faseschakelaar op 0 graden moet worden ingesteld, met name wanneer er een digitale AV-verwerker of AV-ontvanger-versterker wordt gebruikt.

### 3. EQ-schakelaar

Met deze schakelaar kan de basrespons van de subwoofer naar wens worden ingesteld. Er zijn drie instellingen: Music, Movies en Impact. De Movie-stand biedt een relatief vlakke respons tot op 35 Hz. De Music-stand is -2 dB lager dan de Movie-stand maar gaat lager, helemaal tot 30 Hz. De Impact-stand is +3 dB hoger dan de Movie-stand en gaat soepel omlaag tot 40 Hz.

### 4. Crossoverfrequentie-instelling

De crossoverfrequentie-instelling werkt alleen wanneer de stereo-ingang wordt gebruikt. Deze heeft geen effect wanneer de LFE-ingang wordt gebruikt. Deze functie wordt gebruikt om de bovenste frequentielimiet (low pass) van de MASS-subwoofer in te stellen. De crossoverinstelling dient in overeenstemming met de MASS-satellieten te worden ingesteld. Wij raden aan om de crossover in te stellen op 150 Hz, maar het wordt aangeraden te experimenteren.

### 5. Volumeregeling

Hiermee kan het volumeniveau aangepast worden, zodat een gebalanceerd geluid wordt bereikt. Speel een aantal bekende muziek- of filmfragmenten af voor de juiste instelling. Begin met een minimaal volume en verhoog het niveau totdat een gebalanceerd geluid hoorbaar is. Het systeem kan worden ingesteld met de testtoonfunctie in de instellingsfuncties van uw AV-ontvanger (zie de instellingsinstructies in de gebruikershandleiding van de AV-ontvanger). Wanneer de MASS-subwoofer juist is ingesteld, zou het niet makkelijk moeten zijn om te bepalen waar deze zich in de ruimte bevindt.

### 6. 12 V-schakelingang ~ middenpen = 12 V gelijkspanning

Voor externe stroomregeling van de AV-versterker/-ontvanger naar de subwoofer. Monitor Audio raadt aan deze functie te gebruiken (een kabel is meegeleverd). Dit 12 V-signaal wordt gegenereerd door de AV-versterker/-ontvanger en vertelt de subwoofer om in te schakelen vanuit de stand-bystand. Hierdoor kan de automatische inschakelfunctie nauwkeuriger worden geregeld en is het apparaat veel energiezuiniger.

Bij gebruik van de 12 V-schakelaar dient de stroomschakelaar voor een goede werking in de **AUTO**-stand te staan.

### 7. Tulpelingen lijnniveau (stereo links & rechts)

Voor aansluiting op de uitgang van een stereovoorversterker. De aansluiting dient tot stand te worden gebracht met hoogwaardige signaalkabels vanaf de pre-out van een versterker.

Opmerking: kabels mogen niet langer dan 10 meter zijn om interferentie van andere elektrische apparaten te voorkomen.

### 8. LFE-ingang (tulp)

Deze ingang wordt gebruikt wanneer de subwoofer verbonden wordt met een AV-ontvanger.

Bij gebruik van de LFE-ingang wordt de crossoverinstelling niet gebruikt. Dit komt doordat de crossoverfunctie wordt geregeld door de AV-versterker/-processor wanneer de instelprocedure wordt uitgevoerd.

### 9. Hoofdschakelaar

De hoofdschakelaar dient in de 'uit'-stand te staan wanneer de MASS-subwoofer langere tijd niet wordt gebruikt. De schakelaar dient in de 'aan'-stand te staan om de subwoofer te kunnen gebruiken.

**WAARSCHUWING:** de hoofdschakelaar bevindt zich op het achterpaneel, daarom moet het apparaat in een open ruimte worden geplaatst zonder belemmeringen voor toegang tot de hoofdschakelaar.

### 10. Netstroomaansluiting IEC C7 (afb. 8)

De MASS-subwoofer wordt geleverd met een tweepens stekker voor aansluiting op het stroomnet. Gebruik ALLEEN de juiste bij dit product meegeleverde stroomkabel.

#### Stroomled

Bovenop de MASS-subwoofer bevindt zich een informatieve led. In de stand-bystand licht deze rood op en bij inschakeling groen.

## Productgegevens

Model: \_\_\_\_\_

Serienummer product: \_\_\_\_\_

Serienummer versterkerpaneel: \_\_\_\_\_

Aankoopdatum: \_\_\_\_\_

## Verkopergegevens

Naam verkoper: \_\_\_\_\_

Adres: \_\_\_\_\_

Postcode: \_\_\_\_\_

E-mailadres: \_\_\_\_\_

## Specificaties

	<b>MASS-satelliet</b>
<b>Systeemsoort</b>	2-weg
<b>Frequentierespons (-6 dB)</b>	105 Hz - 34 kHz
<b>Gevoeligheid dB (1W@1M)</b>	80
<b>Nominale impedantie</b>	8 ohm
<b>Minimale impedantie</b>	4,4 ohm @ 300 Hz
<b>Maximale SPL (dBA)</b>	98 dB (paar)
<b>Vermogen (RMS)</b>	30 W
<b>Vermogen (RMS) met versterkercrossover (150 Hz)</b>	70 W
<b>Aanbevolen versterkerspecificaties</b>	25 – 100 W
<b>Aanbevolen crossover frequentie</b>	120 - 150 Hz
<b>Basafstemming</b>	Gesloten behuizing
<b>Crossoverfrequentie</b>	3,0 kHz
<b>Driveraanvulling</b>	1 x 3 <sup>1/2</sup> " MMP II Mid-Bass Driver 1 x 3/4" Soft Dome Tweeter
<b>Externe afmetingen, inclusief rooster en aansluitingen (H x B x D)</b>	147 x 122 x 107 mm 5 <sup>13/16</sup> x 4 <sup>13/16</sup> x 4 <sup>3/16</sup> "
<b>Gewicht (elk)</b>	1,12 kg (2 lb 8 oz)
<b>Afwerkingen</b>	Mist, Midnight

	<b>MASS-subwoofer</b>
<b>Systeemsoort</b>	Constructie met 18 mm bodem- en voorplaat. Intern versterkt met gesloten versterkercompartiment
<b>Onderste frequentielimiet</b>	-3 dB @ 35 Hz/ -10 dB @ 30 Hz (vrij veld) Standaard voorinstelling: Music, -3 dB @ 34 Hz/ -10 dB @ 25 Hz (in ruimte)
<b>Bovenste frequentielimiet</b>	-6 dB @ 150 Hz
<b>Driveraanvulling</b>	1 x 8" MMP II-subwooferdriver met 2" stemspoel met lange slag
<b>Lineaire driverexcursie</b>	15 mm piek tot piek
<b>Uitgangsvermogen versterker</b>	120 W
<b>Classificatie versterker</b>	Klasse D met geschakelde hoogstroomvoeding (SMPSU)
<b>Faseregeling</b>	0 en 180 graden pure omkering
<b>Afstemming laagdoorlaatfilter</b>	2e orde (12 dB/octaaf), 50 tot 150 Hz
<b>Ingangsvereisten autodetectie</b>	Lijnniveau > 3 mV. Automatische stand-byfunctie na 20 minuten
<b>Audio-ingangen/-uitgangen</b>	Ongebalanceerde LFE-tulpingang Ongebalanceerde stereotulpingangen
<b>Aansluiting</b>	12 V-schakelaar in (3,5 mm mono mini-jack, 4 V drempel)
<b>Elektrotechnische keuringen</b>	CE/ CB/ ETL/ Fcc/ CCC/ ErP (voldoet aan normen voor energiebesparing)
<b>Netspanning</b>	100 - 240 VAC ~ 50/60 Hz
<b>Stroomverbruik</b>	Maximaal 130 W, < 0,5 W in stand-by (voldoet aan ErP)
<b>Gewicht (uitgepakt)</b>	10,2 kg (22 lb 4,3 oz)
<b>Externe afmetingen (inclusief versterker, drivers, aansluitingen en voetjes) (H x B x D)</b>	359 x 320 x 350 mm 14 <sup>1/8</sup> x 12 <sup>5/8</sup> x 13 <sup>3/4</sup> "
<b>Afwerkingen</b>	Mist, Midnight

Monitor Audio behoudt zich het recht voor om de specificaties zonder kennisgeving te wijzigen.

## Garantie

Voor zowel het vakmanschap als de prestaties van dit product geldt een fabrieksgarantie tegen fabrieksfouten, op voorwaarde dat het product onder de verkoopovereenkomst voor consumenten is gekocht bij een erkende verkoper van Monitor Audio. Zie voor de garantieperiode de productpagina op onze website [www.monitoraudio.com](http://www.monitoraudio.com) voor het product dat u heeft gekocht.

Bewaar voor elke aankoop van een Monitor Audio-product de kassabon als bewijs van uw garantie.



Monitor Audio Ltd.  
24 Brook Road  
Rayleigh, Essex  
SS6 7XJ  
England  
Tel: +44 (0)1268 740580  
Email: [info@monitoraudio.com](mailto:info@monitoraudio.com)

**[monitoraudio.com](http://monitoraudio.com)**